

何をするにも-コロサイ3：23-

綿谷 剛

♩ = 80

Soprano

Piano

F F B $\flat$ C7sus4 C7

S

Pno.

5 な に を す る に も ひ と に 対 し て で は な く 、

5 F F Dm7 Dm7

S

Pno.

9 主 に 対 し て す る よ う に こ こ ろ か ら お こ な い な さ い

9 B $\flat$ C B $\flat$ C C7 F $\sharp$ sus4 F