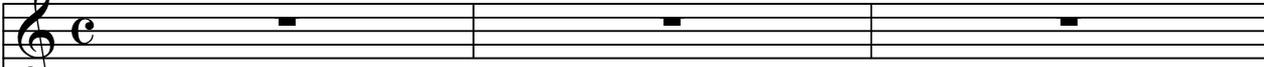


What Would Jesus Do?

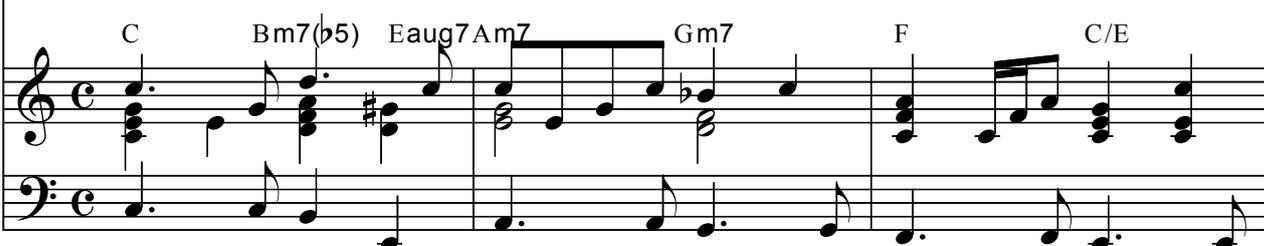
♩ = 84

詞：綿谷剛 / 曲：綿谷一輝・綿谷剛

Vocal



Piano

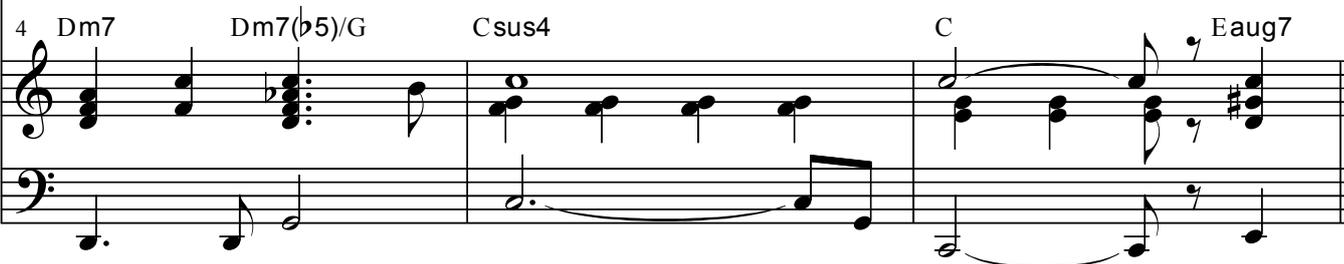


Chords: C, Bm7(b5), Eaug7Am7, Gm7, F, C/E

V



Pno.



Chords: Dm7, Dm7(b5)/G, Csus4, C, Eaug7

V



し ん り も と 一 め 主 の み こ 一 え を 一 聞 こ う と み み 一 澄 ま い 一 し た
7 主 の ゆ る し 一 は お お き す 一 き て 一 か そ え き れ 一 ない 一 はず な

Pno.



Chords: FM7, Em7, Dm7, G7sus4, G7

10 CM7 Dm7Eaug7 FM7 Em7

V

10

けど — こころのこ — え 知 らず 知 — らず — き わ め
 のに — じぶんのつ — み 目 を ふ さ — い で — ひ と

Pno.

13 Dm7 G7sus4 G7 CM7 Dm7 G7

V

13

き 聞 き — と れ — な い ン だ — た だ し さ — よ そ お
 の よ わ — さ ば — か り み て る — い た み に — き づ け

Pno.

16 E7 Am F F/E D7 G7sus4 G7

V

16

う こと ば で — だ れ か を き ず つ け て し ま う — — な ん て
 な い ほ ど に — こ こ ろ が こ お り つ い て た — — な ん て

Pno.

19 G7sus4 G7 C Bm7(b5) E7(#5)

V

19

— What would Je - sus do?

Pno.

21 Am7 Gm7 FM7 Em7 Dm7 G7sus4 G7

V
 - ぼくたちは - いまなにを もと められているの だろう?

Pno.

24 C Bm7(b5) E7(#5) Am7 Gm7 Gm7/C

V
 What would Je - sus Do? - ぼくたちは

Pno.

26 FM7 Em7 Dm7 G7sus4 G7 FM7 G7

V
 - いまなにに 気 づいてゆく の だろう? ひかりを - 見 う
 あなたの - あし

Pno.

29 Em7 Cm/Eb Dm7

V
 し な わ な い よ う に - ま え - を む い て
 29 あ と た ど り な が ら - た だ - あ る い て

Pno.

31 Dm7(b5)/G Csus4 C Eaug7

V

ゆ け た ら な
ゆ け た ら な

Pno.

34 C Ab Bb Eb

V

ま よ わ な い こ と が し ん じ る こ

Pno.

37 Dm7(b5) G7 Cm GbM7 Ab7

V

と だ と だ れ か 言 う け ど に じ ん だ な

Pno.

40 Fm7 Bbm Gb Eb7 Ab7sus4

V

み だ の む こ う に 見 え る も の が あ る は ず き っ と

Pno.

43 $A\flat 7$ $D\flat$ $Cm7(\flat 5)F7(\sharp 5)$ $B\flat m7$ $A\flat m7$

V — What would Je - sus do? — ぼくたちは

Pno.

46 $G\flat M7$ $Fm7(\flat 5)$ $E\flat 7$ $A\flat 7sus4$ $A\flat 7$

V — いまなにを もとめられているの だろう?

Pno.

48 $D\flat$ $Cm7(\flat 5)$ $F7(\sharp 5)$ $B\flat m7$ $A\flat m7$ $A\flat m7/D\flat$

V What Would Je - sus do? — ぼくたちは

Pno.

50 $G\flat M7$ $Fm7(\flat 5)$ $E\flat m7$ $A\flat 7sus4A\flat 7$ $G\flat M7$ $A\flat 7$

V — いまなにに 気づいてゆくのだろうか? ひかりを — 見う

Pno.

53 Fm7 Dbm/E Ebm7 Ebm7(b5)/Ab

V
しなわないように — すこ — しでもま — えへ —

Pno.

56 D C#m7(b5) F#7(#5) Bm7 Am7

V
What would Je - sus do? — ぼくたちは

Pno.

58 GM7 F#m7(b5) Em7 A7sus4 A7

V
— いまなにを もとめられているの だろう?

Pno.

60 D C#m7(b5) F#7(#5) Bm7 Am7 Am7/D

V
What would Je - sus do? — ぼくたちは

Pno.

62 GM7 F#m7(b5) Em7 A7sus4 A7

V
— いま な に に 気 づ い て ゆ く の だ ろ う ?

Pno.

64 GM7 A7 F#m7 Dm/F Em7

V
あ な た の — あ し あ と た ど り な が ら — た だ — あ る い て

Pno.

67 Em7(b5)/A Dsus4 D

V
— ゆ け た ら な — .

Pno.